**Evaluación Exposición Oral Herramientas de Programación**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Evaluador** |  | **Nivel** |  | **Fecha** |  |
| **Proyecto/ Organización Visitada** |  | | | | |
| **Grupo Nº** | **Nombre de integrantes** | | | | |
|  |  | | | | **NOTA** |
|  |
| **PUNTAJE** |
|  |

**Rúbrica**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dimensión** | **Criterio** | **Puntaje ideal** | **Puntaje obtenido** |
| **Desarrollo del tema** | Al comienzo se presentan los expositores, contextualizan el tema, plantean los objetivos y estructura de la exposición. | 4 |  |
| Las ideas expuestas demuestran conocimiento, coherencia, fluidez y preparación previa del tema. | 4 |  |
| El contenido abordado de manera adecuada, con la complejidad, y profundidad requerida, de acuerdo a lo solicitado para el avance. | 4 |  |
| **Comunicación verbal y no verbal** | El lenguaje utilizado por el grupo es claro, fluido, pertinente y adecuado al tema expuesto. | 4 |  | |
| El grupo utiliza un volumen de voz apropiado, realizando los énfasis correspondientes, para mantener la atención de la audiencia. | 4 |  | |
| El grupo tiene buena postura y muestra contacto visual continuo con la audiencia. | 4 |  | |
| **Material de apoyo** | El material de apoyo motiva la atención del público. Es ordenado y completo, y pertinente al tema. | 4 |  | |
| Las imágenes, tablas, esquemas, diagramas, presentados se relacionan directamente con el tema presentado. | 4 |  | |
| El material de apoyo está estructurado formalmente en cuando a su presentación, redacción, estilo y ortografía. | 4 |  | |
| **Actitudes** | La presentación personal de cada uno de los integrantes es formal. | 4 |  | |
| El grupo se ajusta al tiempo acordado anteriormente para su presentación. | 4 |  | |
| El grupo se relaciona respetuosamente con la audiencia y sus pares. | 4 |  | |
| **0 punto:** No cumplen ningún elemento.  **1 punto: Desempeño Insuficiente** (3 o más elementos incumplidos).  **2 puntos: Desempeño Suficiente** (2 elementos incumplidos).  **3 puntos: Desempeño Bueno** (1 elemento incumplido).  **4 puntos: Desempeño Excelente** (Se cumplen todos los elementos). | | **IDEAL** | **REAL** | |
| 48 |  | |

**Comentarios:**

* Se suman todos los puntos para calcular el puntaje total de la exposición. Usar la escala para transformar a nota.
* Se evalúa con la escala del 60% de nivel de exigencia.
* El puntaje máximo es **48** puntos para un siete.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Puntaje** | **Nota** |  | **Puntaje** | **Nota** |  | **Puntaje** | **Nota** |  | **Puntaje** | **Nota** |  | **Puntaje** | **Nota** |
| 0 | 1,0 |  | 10 | 2,0 |  | 20 | 3,1 |  | 30 | 4,2 |  | 40 | 5,8 |
| 1 | 1,1 |  | 11 | 2,1 |  | 21 | 3,2 |  | 31 | 4,3 |  | 41 | 5,9 |
| 2 | 1,2 |  | 12 | 2,3 |  | 22 | 3,3 |  | 32 | 4,5 |  | 42 | 6,1 |
| 3 | 1,3 |  | 13 | 2,4 |  | 23 | 3,4 |  | 33 | 4,7 |  | 43 | 6,2 |
| 4 | 1,4 |  | 14 | 2,5 |  | 24 | 3,5 |  | 34 | 4,8 |  | 44 | 6,4 |
| 5 | 1,5 |  | 15 | 2,6 |  | 25 | 3,6 |  | 35 | 5,0 |  | 45 | 6,5 |
| 6 | 1,6 |  | 16 | 2,7 |  | 26 | 3,7 |  | 36 | 5,1 |  | 46 | 6,7 |
| 7 | 1,7 |  | 17 | 2,8 |  | 27 | 3,8 |  | 37 | 5,3 |  | 47 | 6,8 |
| 8 | 1,8 |  | 18 | 2,9 |  | 28 | 3,9 |  | 38 | 5,4 |  | 48 | 7,0 |
| 9 | 1,9 |  | 19 | 3,0 |  | 29 | 4,0 |  | 39 | 5,6 |  |  |  |

**Duración de Presentación entre 10 y 15 Minutos**